GÜLERYÜZ

Yıl: 1 1 Temuz 1953 Çarşamba Sayı: 1 HAFTALIK SİYASİ HALK GAZETESİ Fiatı 5 Kuruştur

Biz neye benzeriz

Biz inkılâpçılığı prensip edinmiş bir cumhuriyetiz. Ve bugünkü Cumhurreisimiz Atatürk'ün izinde yürümek isteyen bir şahsiyettir. Biz, D.P. dendiği zaman Celâl Bayar'ı tanıyoruz. Çünkü mücadeleyi o yaptı. Etrafındaki ikinci derece adamlar da kuru kuru lâflar söylediler. Fakat bugün görüyoruz ki idare, bu lâfları söylemiş ve Demokrasinin «D» si yüreklerine girmemiş, ıstırap duymamış, sandalye düşkünlerinin eline geçmiştir. Değil demokrasi için çalışmak, zaman zaman tedhiş hareketlerine bile başvurmuşlardır. Tedhiş kanunları eskiden kalma hazırdır. Bu antidemokratik kanunların kalkması lâzım geldiği halde, iktidarları sona ererken bile lâfını etmemektedirler.

«Söz Milletindir» diye yalancı afişler astılar, söz milletin değil, yine de eskiden kalma kırtasiyeci devlet dairelerinindir. Hiç bir iş halledilmemektedir. Menfaatçılar kulüpleriyle, aile tanışmaları ile birinden diğerine tavsiye ile öyle birbirlerine bağlanmışlardır ki, Cumhurreisine kadar tesir etmek dalkavukluklarında bulunuyorlar. Haşim Mardin diye bir tüccar - bu makine devrinde Atlantiği yelkenle geçmiş de dünya çapında bir iş olmuş gibi - Cumhurreisini yatına dâvet ediyor. Amerikada zenginler, milyonerler idaresi var diye bizde de mi olsun? Biz bize benzemez miydik?.. Nerede Atatürkün yolu?.. Bundan sonra da milletin alınteriyle yapılmış iktisadî müesseseleri bu zengin sınıfa devredecekmişiz!.. Peki ne olacak?.. Bu zenginlerin ve haris adamların elinde işçilerin hali nedir? Memleket halkının verem olduğunu kendileri söylemektedirler. Garp demokrasisinin müesseselerini kurmak hevesi, memleket evlâtlarını yok etmeğe kadar gidemez.. Lüzumu yok böyle garp demokrasisinin!.. Biz bize benziyelim. 30 seneden beri hiçbir memleketten borç almıyarak millet emeğiyle vücuda getirdiğimiz müesseselerimizi, biz Amerikaya benzemek gayretiyle şahıslara veremeyiz ve birtakım imtiyazlar tanıyarak zengin yetiştirmek için memleket halkını geçim darlığına, sıkıntıya sokmak, iktisadî ve ahlâkî bakımdan düpedüz mânasızlıktır.

Yusuf AHISKALI

Y. A.

Gecekondu işi

İktisad kitapları mülkiyetin köklerini ararken (ilk işgali) öne sürer. Boş topraklara ilk defa konmak mülkiyetin ilk şartı idi. Gecekondu dâvası ile de şimdi insan ilk çağları hatırlıyor.. Birisi bir yerde boş toprak buluyor, formaliteleden kaçarak, kanunlardan istifade ederek çatısını atıyor. Çatısı atılan ev yıkılmaz mış!.. Tabiî bu, lâf!.. Yıkılanları çok gördük. Bizde kanunlar, bir elile verir ve bakarsın bir elile alır ve hattâ bu diğer el kanunsuz da olsa alır... Yapı Yollar Kanunu var ki, gecekondulara da teşmil etmek isterler, sanki apartmanmış gibi, odanın genişliğini, binanın şusunu busunu buna uydurmak isterler. Ve gecekonducuyu bir telâştır alır... Bunun üzerine zavallıcık Vilâyete, Vekâlete, Meclise istida yağdırır.. Bu sonuncular da demokrat diye bir devre girildiği için halkın gönlünü kazanmak isterler. Ve yıkılmalarına mâni de olurlar.. O kadar.. Ondan sonra gecekondu halkı ilk çağlardaki gibi kendi hallerine bırakılırlar.. Çamur ve bataklıklar içinde, ışıksız, susuz ve hattâ aşayişsiz bir halde.. Gecekonducuların evlerini üzerine yaptıkları topraklar ne olacak?.. Yine de zavallılar endişe içindedirler, ya yıkarlarsa endişesi.. Gecekondularını kondururlarken ne heyecan çekmişlerdi.. Ve onun tahtalarına lâzım olan parayı kazanmak için ne terler dökmüşlerdi.. Bütün bunları devlet adamlarının bir sanatkâr ruhu ile anlamaları, bu halkın toprak meselesini halletmeleri zamanı çoktan geçmiştir.

Buna rağmen şimdi muhalif, muvafık toplanan partilerin kurultayları bu meseleye hiç de temas etmemektedirler. Oysaki gazetelerine ilân almak işi, onları en büyük memleket dâvası kadar işgal etmektedir.. Bu, kendi menfaatları dâvası değil de nedir?..



Yeni keşfettiği harika esanslarla piyasayı alt üst eden, vurguncuların halkı soymasına set çeken

HAMDİ YILMAZ

HARİKA
Yılmaz Esansı

1947 yılından beri Hamdi Yılmaz'ın vereme karşı bulduğu verem hapları, uzun ve masraflı tedavilerden fakir halkımızı kurtarmaktadır. Bu haplar ile iyi olan ve şimdiye kadar hiç birisine zarar vermediği ve bundan ötürü bir şikâyeti görülmeyen onbinlerce veremli vatandaşımızın ağzından Hamdi Yılmaz'ın ismi düşmemektedir. Sağlık ve Sosyal Yardım Vekâletinden diplomasızlığı yüzünden bu hap şeklindeki müstahzarlarının ruhsatını alamamıştır. Filvaki başıboş bırakılırsa şarlatanlar türeyeceği tabiî olmakla beraber bugün bu onbinlerce vatandaşın iyi oldukları hakkındaki şahadet karşısında da Sağlık ve Sosyal Yardım Vekâletinin bu işi bir neticeye bağlaması icabetmektedir.

Milletlerarası ehemmiyeti haiz olan böyle bir keşfin tahlil neticesinde ruhsatını vermek Türk milletinin şerefi için olacaktır.

Ayrıca Hamdi Yılmaz, müzminleşmiş romatizma hastalığına da yeni bir ilâç bulmuştur ki, bunun da ruhsatı için 11189 No. lu 4/6/1953 günlü dilekçe ile Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığına müracaatta bulunmuştur.

Hamdi Yılmaz, müracaatlarına Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığından müsbet bir cevap beklerken yine de yılmadan halkın hizmetinde çalışmaktadır.

Bu arada imâl ettiği yeni bir esans bir harika nümunesidir. Zira esans, en ucuz

Devamı arkada

Halk Şikâyeti

İSTANBUL LOKANTALARI İŞÇİLERİNİN DERTLERİ

Lokanta ve eğlence yerleri işçileri hakkındaki 8 veya 10 saatlik çalışma saatleri artık kanuna uymaktan çıkmış, yuları boş bir halde gitmektedir. Yalnız Büyük Millet Meclisinin elinden geçmekle, bir kanun çıkmakla bir mesele kanunlaşabilir mi? Büyük Millet Meclisinden böyle bir kanun çıktıktan sonra kanunun şumûlü dahiline giren müesseseleri kontrol edecek memurlar konamaz mı? Bugünkü lokanta işçileri hakkında yürürlüğe giren kanunu masa başındaki oturan memurlar tatbik etmektedir. Daha doğrust etmemektedirler. Zavallı işçiler körükörüne bir patronun menfaati için günde (18) saat ayak üstü dieşip bedenlerini bozuk para gibi harcıyorlar. Bu, bugünkü demokrat düzeni içinde bir vatandaşlık mıdır?

Ben evli ve ailemi geçindirmeye mecbur olan bir garsonum. Beyazıtta bir lokantada çalışıyorum. Çalışma saatlerimiz sabah saat 8 den akşam 21,30 a kadardır. Bu saat bazan gece saat 24 e kadar da olur, bundan bir müddet önce bir arkadaşımız İşçi Bürosuna çalışma saatleri hakkında şikâyete gidiyor, aradan bir ay geçtikten sonra keyifleri yerine gelen memurlar lokantaya kontrola geldiğinde patronun önüne şikâyetçi çağırılıyor, şikâyetçi lokantadaki çalışma saatlerini tamamen doğru anlattıktan sonra memurlar çekilip gidiyor, tabiî işçilerin durumu yine ayni vaziyette, fakat zavallı işçi elinde avuctnda kırk parası olmadan işinden uzaklaştırılıyor. Ayda 30-40-50 liraya bir ailesini geçindirebilmiye kalkışan bu zavallı sahipleri varmış gibi görünen sahipsiz işçiler her türlü baskı altında hayatlarını harceden biçarelerdir.

İrfan Ercan

HARİKA YILMAZ ESANSI
Hamdi Yılmaz'ın Son Yeni Keşfi

iptidai maddelerden yapıldığı halde en pahalı satılan ve bir kaç imalâtçıyı zengin eden lüks bir kokudur. İşte Hamdi Yılmaz, bu lüks maddeyi ucuzlatarak halkın hizmetine arzetmiştir. Üstelik de bu esans dünyadaki mevcutlarından apayrı bir evsafta ve kokusu da unutulmaz letafettedir.

Milyonlarca dövizin esans gibi lüks maddelere verildiğini görüyoruz. Hamdi Yılmaz gibi Türk halkını bu lüks âfetinden kurtaracak insanlar bulundukça insanın istikbâl için ümidi kırılmamaktadır. Halkımızın ucuz ve bütün esanslardan üstün bu harika esansına rağbetlerini bekliyoruz.

İHTİKÂRA DARBE

Memleketimizde sayısı gayet kalabalık taksitçiler türemiştir. Yaptırdığınız elbiseye yüzde yüz faiz veriyorsunuz. Günah değil midir? Karaborsacılar, menfaat düşkünleri, geçen her gün içinde sizleri maddeten kemirmektedirler. Durum böyle iken hiç Kapalıçarşı'da Bodrum Han No. 2 de gayet dürüst ve senelerdenberi halkın giyimi ile alâkadar olan **Hasan Arca**'yı ziyaret ettiniz mi? Biz ihtikârın önüne geçmek için amansız bir mücadele açan bu vatandaşı ziyaretimizde envaı çeşit yerli ve Avrupa sistemi binlerce kostüm gördük. Bu zat bütün halkı zevkine ve mevsimine göre giydirmeğe çalışıyor. Lâzım gelen her türlü kolaylıkları gösteriyor. Hiç borçlanmadan paramıza göre giyim ihtiyacımızı temin edebiliyoruz. Yeni ve müstamel elbiseler var. Ayni zamanda 170 liraya taksitle aldığınız elbiseleri 70 liradan 120 liraya kadar temin edebiliyoruz.

Hasan Arca, taşra elbisecilerine toptan elbise veriyor ve fevkalâde tenzilât yapıyor.

Kanun Uçtu

Çok sevdiğim şair Auden'in şu mısraı daima dilimin ucundan düşmez.

Kanun hocanın söylediği
Kanun namaz, niyaz
Kanun ne ki?
Kanun uçtu gitti!.

Biz, yani Cumhuriyet İdaresi içinde yetişen nesil daima halkın menfaatlarını ön plâna alan kanunların hasretini çektik. Şu ufak gazetemiz için kalemi elime aldığım zaman hangi mevzu üzerinde söz edeceğimi şaşırdım. Ele alınacak mevzu o kadar çok ki btnların arasında şaşırıp kalmamaya imkân yok!..

Meselâ şu dertli İstanbul'a umumî olarak bir göz, sadece bir göz atalım.. Kangren olmuş, kangren olmaya yüz tutmuş yaralar üzerinde sinekler uçuşuyormuş gibi bütün çıplaklığı ile, gözlerimize görünecektir.

İstanbul'un imar plânı gibi gerçekleşmesi bu gidişle bir hayalden başka birşey olmıyan büyük işleri b'r tarafa bırakalım. Kasımpaşa'da, İstanbul'un fethindenberi el sürülmeyen yolların mevcut oluşu fethin 500. Yıldönümünde yürekler acasıdır!. Surların içlerinde barınan yüzlerce perişan aile, kendilerine uzatılacak elleri beklemektedirler. Küçük sanayi erbabı, esnaf ezilmemesi iç'n ihtikâr yollarına başvurmayı mübah görmektedir.. Kimi dinlesek bir dert meydana çıkıyor. İşportacı şikâyetçi, garson şikâyetçi, işçi şikâyetçi, işveren ş'kâyetçi.. Velhasıl bir keşmekeş ki kanunları bile uçurup götürüyor!..

Fıkracı

Sahibi ve Yazı İşlerini fiilen idare eden
YUSUF AHISKALI
Abonesi: Senelik 250 kuruş
İdare yeri ve baskı: METE Matbaası
Ankara Caddesi No. 30, İzzettin Han,
İ S T A N B U L